




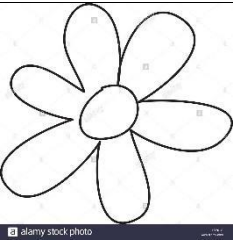
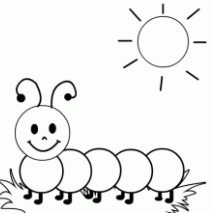


|   |  |                     |                   |  |   |   |
|---|--|---------------------|-------------------|--|---|---|
|  | <b>Institución Educativa<br/>EL ROSARIO DE BELLO</b> |                     |                   |  |  |  |
|   | <b>PLANEACIÓN SEMANAL</b>                            |                     |                   |  |   |   |
| <b>Dimensión:</b>   | <b>Creativa</b>                                      | <b>Asignatura:</b>  | Artística         |  |   |   |
| <b>Periodo:</b>   | III  | <b>Grado:</b>       | Maternal          |  |   |   |
| <b>Fecha inicio:</b>  | <b>Julio</b>   | <b>Fecha final:</b> | <b>Septiembre</b> |  |   |   |
|   |  |                     |                   |  | <b>Intensidad Horaria semanal:</b>  | 1   |


**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:** ¿Cómo puedo explorar y desarrollar la motricidad fina?

**COMPETENCIAS:** Utilizar adecuadamente la técnica punzada y la pinza aplicándolo a través de fichas y sin salirse del contorno.

**ESTANDARES BÁSICOS:** fomenta por medio de actividades gráficas y plásticas emociones, sensaciones y sentimientos Construcción y reconocimiento de elementos propios de la experiencia trabajo, estética

| Semana<br>Fecha     | Referente temático | Actividades  | FICHA | Recursos  | Acciones evaluativas  | Indicadores de desempeño                        |
|---------------------|--------------------|--|-------|---|---|---|
| <b>Semana<br/>1</b> | Texturas           | . Realizar collar de espaguetis trabajando el técnica la pinza y el ensartado. |       | Video Wbm<br>• Computador<br>• Cartulina<br>• Marcadores<br>• Colbón<br>• Tijeras | • Flash Card<br>• Juego de Roles<br>• Evaluación por medio de la escritura<br>• Evaluar oralmente | • Utiliza la pinza como herramienta de trabajo. |

|                 |                |  |   |   |  |  |
|-----------------|----------------|--|---|---|--|--|
| <b>Semana 2</b> | Dactilopintura | Realizar peces utilizando la técnica dactilopintura, donde se le entregara una hoja de block con un dibujo sin muchas líneas la idea es que no se salgan del contorno. |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Juguetes</li> <li>• Hojas de block</li> <li>• Vinilos</li> <li>• Colchonetas (gimnasio)</li> <li>• Pelotas</li> <li>• Usb (Musica)</li> <li>• Crayolas</li> <li>• Cuentos</li> <li>• Video Wbm</li> <li>• Computador</li> <li>• Cartulina</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Colbón</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Juguetes</li> <li>• Hojas de block</li> <li>• Vinilos</li> <li>• Colchonetas (gimnasio)</li> <li>• Pelotas</li> <li>• Usb (Musica)</li> <li>• Crayolas</li> <li>• Cuentos</li> <li>• Grabadora</li> <li>• Libro</li> <li>• Audio libro</li> <li>• Cuentos</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mesa redonda(conversatorio)</li> <li>• Exposición</li> <li>• Manualidades</li> <li>• Juegos dirigidos</li> <li>• Rompecabezas</li> <li>• Maquetas</li> <li>• Material reciclable</li> <li>• Material didáctico de la Institución</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica en sus trabajos la técnica de dactilopintura´.</li> <li>• Rellena figuras a través del rasgado</li> <li>• Colorear dibujos y fichas conservando el contorno.</li> <li>•</li> </ul> |
| <b>Semana 3</b> | Ensartado      | Se utilizará el material de la Institución, tablas de ensartar.  |   |   |  |  |
| <b>Semana 4</b> | Coloreado      | Se les entrega dibujos del tamaño de una hoja de block con un dibujo sin muchos trazos para intentar colorear sin salirse del contorno                                 |   |   |  |  |
| <b>Semana 5</b> | Puntillismo    | Se realiza puntillismo. Se le entrega al niño una hoja de block con un dibujo grande la idea es hacerlo contorno (ayuda de la docente)                                 |   |   |  |  |
| <b>Semana 6</b> | Rasgado        | Realizar rasgado de papel globo luego se pegara dentro de la pera tratando no salirse del contorno   |  |   |  |  |

|                  |           |  |   |  |  |  |
|------------------|-----------|--|---|--|--|--|
| <b>Semana 7</b>  | Pintura   | La docente pegara papel bon en las paredes del salón y le entregara a cada estudiante un pincel y ellos podaran pintar y dibujar libremente. |   |  |  |  |
| <b>Semana 8</b>  |           | <b>EVALUACIONES DE PERIODO</b>   |  |  |  |  |
| <b>Semana 9</b>  | Texturas  | Se realizara un tapete de texturas y cada niño tendrá la oportunidad de utilizarlo, se seguirá la instrucciones de la docente.               |   |  |  |  |
| <b>Semana 10</b> | Ensartado | Se entrega a cada estudiante una tabla de ensartar   |   |  |  |  |

**OBSERVACIONES:** Se tendrán en cuenta los días que por alguna actividad no se permita dar la clase, para darla y explicarla en otro momento o en la clase siguiente, de esta forma durante el periodo no nos quedara ningún tema por ser visto.

-Ensayo y preparación para la feria de la Antioqueñidad.

-Las actividades planeadas en esta dimensión se realzaran en unión con el grupo de Prejardin.

| INFORME PARCIAL             | INFORME FINAL               |                  |
|-----------------------------|-----------------------------|------------------|
| Actividades de proceso 90 % | Actividades de proceso 90 % | Actitudinal 10 % |

| Descripción de la actividad y fecha   |   | Descripción de la actividad y fecha                                      |  |  | Autoeva.                                       | Coeva.                                |
|---|---|--|--|--|--|---------------------------------------|
| Realiza adecuada-mente la actividad siguiendo las instrucciones del maestro | Revisión de cuaderno trabajo.<br><br>Semana 5 | Calificación de trabajos y participación en el aula.<br><br>Semana 6 - 7 | Participación y trabajo en clase.<br><br>Semana 6. | Revisión de trabajos durante el periodo.<br><br>Semana 8 | Autoevaluación<br><br>Del área<br><br>Semana 9 | Coevaluación del área<br><br>Semana 9 |